**План конспект непрерывно - непосредственно образовательной деятельности по теме : «Чем и как работают художники**

*Аппликация «Осенние листья»*

Цели:

- воспитывать отзывчивость на красоту природы;

- развивать элементарные навыки конструирования и построения плоскостной композиции;

-дать представление о многообразии художественных материалов.

Задание: выполнить композицию «Осенние листья».

Оборудование и материалы для воспитателя: осенние листья разной формы и оттенков.

Оборудование и материалы для детей: цветная бумага, клей, ножницы, кисть, лист белой бумаги (для основы).

***Логика образовательной деятельности.***

*В группе для эмоционального настроя поставлен букет из осенних веток с листьями, демонстрируются репродукции работ художников с изображением осени.*

- Ребята, давайте посмотрим в окно. Какое сейчас время года? *(Осень.)*

- Что интересного в этом времени года вы заметили? *(Много цветов, плоды, листопад.)*

- Какие цвета осенью стали главными? *(Жёлтые, красные.)*

- Правильно, вы замечательные, потому что все это заметили. Осень как бы позолотила деревья, сменила их зелёные наряды на красные, оранжевые, желто-зеленые.

Красиво, правда?!

К сожалению, не всегда и не все люди замечают красоту природы. Послушайте рассказ.

Однажды дворник Семен, как всегда, вышел во двор, чтобы подмести дорожки, а дело было осенью. И когда он увидел засыпанные листьями дорожки, сильно было разозлился. Столько мусора! И только он взмахнул метлой, как взгляд его упал на красивый резной листок красного цвета. Ишь какой! И Семен нагнулся, чтобы поближе его разглядеть. И здесь он увидел, что и другие листочки тоже красивые и такие все разные.

Дворник начал их разглядывать, сравнивать. И так залюбовался красотой листочков, что решил их и вовсе не подметать. Пусть полюбуются и другие.

В душе дворника Семена проснулось какое-то прекрасное чувство и он даже начал вспоминать стихи об осени.

- А вы, ребята, знаете стихи об этом времени года?

Я вам помогу.

Падают, падают листья,

В нашем саду листопад…

Жёлтые, красные листья

По ветру вьются, летят…

*М. Ивенсен*

*(«Осень» И. Бунин, «Осень» Э. Фезоровская.)*

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**

Релаксирующие упражнения.

- Давайте нарисуем руками листок (упражнение), а теперь ещё один (упражнение). Наши листочки полетели плавно и легко. А мы тихо сели.

Посмотрите на доску.

- Что общего и чем отличаются друг от друга листья на каждом

рисунке?

Будьте внимательны.

1. Все большие, отличаются по форме.

2. Одинаковые по цвету, отличаются по форме и размеру.

3. Одинаковые по форме, но разные по цвету и размеру.

- Кто узнал, что это за листочки, с каких деревьев? Пожалуйста, можно показать, какие листочки вы узнали.

Дети подходят к доске и показывают листья берёзы, сирени, клёна…

- Мы с вами на прошлом занятии познакомились с некоторыми материалами, которыми работают художники. Вспомните их. *(Гуашь, мелки, акварель.)*

- Наверное, вы догадались, что сегодня мы будем работать с другими материалами. Нам помогут создать изображение бумага цветная, ножницы, клей. Будем делать аппликацию.

Аппликация выполняется из ткани и бумаги. Пятна вырезаются из бумаги и наклеиваются на плоскость картона, или бумаги, ткани так, чтобы получилась выразительная «картинка». Пятнами могут быть и животные, и домики, и фрукты, все, что угодно. У нас пятнами будут листья.

- Я сейчас покажу, как можно работать. Приготовили один

лист цветной бумаги. Сколько из него можно вырезать больших

листьев? *(Один.)*

- А средних? *(Два. )*

- А маленьких? *(Четыре. )*

- Всё верно. Спешить не надо, лучше сделать два красивых и аккуратных листика и украсить ими свою работу, чем много небрежных и неинтересных по форме.

Бумагу следует расходовать экономно. Тот, кто вырезает маленький листик из большого листа бумаги, работает неверно.

*Показ.*

1. Сворачиваем лист бумаги. Согнутая часть - это середина листочка.
2. Срезаем край, поворачивая бумагу,ножницы всегда держим прямо.
3. Можно приступать к работе.Не торопитесь.

*Дети импровизируют на тему листьев.*

Когда дети вырезают по 5-6 листочков, их внимание обращается на то, как их можно расположить на листе бумаги.

***Тихо падают***

***«Танцуют»***

***Порыв ветра***

Дети выбирают композицию, которая им больше понравилась, приклеивают листочки.

*Все это время на доске висит лист бумаги с изображённым на нём голым стволом дерева.*

*Когда дети заканчивают работу над своей композицией, их внимание обращается на это дерево.*

- Дети, посмотрите на это унылое дерево. Давайте его оденем. Если каждый вырежет красивый листочек и подарит дереву, то у него появится нарядная крона.

*Постепенно появляется листва.*

- Посмотрите, какое сказочное дерево у нас получилось.

А почему сказочное?

*(Потому что листья на дереве синие, розовые и зелёные, от*

*разных деревьев.)*

- В какой технике мы выполнили свою творческую работу?

*(В технике аппликации.)*

- Вам понравилась коллективная работа по украшению этого удивительного дерева?

- Природа подарила нам разнообразие форм, а мы их подсмотрели.

Хорошо потрудились! Молодцы!

*Желательно закончить занятие чтением стихотворений об осени.*